

REGINA HANSLMAYR  
DIE SKULPTUREN VON EPHESES · DIE HERMEN

# FORSCHUNGEN IN EPHESES

Herausgegeben vom

ÖSTERREICHISCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUT

der

ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN IN WIEN

BAND X/2



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

REGINA HANSLMAYR

# Die Skulpturen von Ephesos

## Die Hermen

MIT BEITRÄGEN VON

GEORG A. PLATTNER, URSULA QUATEMBER



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Vorgelegt von w. M. JOHANNES KODER in der Sitzung vom 28. April 2015

Umschlagabbildung:  
Schulterhermen aus Ephesos. Wien, Kunsthistorisches Museum,  
Antikensammlung Inv. I 848 und I 920.  
Fotos: Niki Gail, © ÖAW/ÖAI

Umschlaggestaltung:  
Büro Pani; A. Sulzgruber

Gestaltung der Tafeln:  
Regina Hanslmayr, Niki Gail

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Peer-Review-Verfahren unterzogen.  
This publication has undergone the process of anonymous, international peer review.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie,  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.ddb.de>> abrufbar.

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,  
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten.  
ISBN 978-3-7001-8074-6  
Copyright © 2016 by  
Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien  
Redaktion und Lektorat: Barbara Beck-Brandt  
Satz: Andrea Sulzgruber  
Druck: Prime Rate Kft., Budapest  
<http://epub.oeaw.ac.at/8074-6>  
<http://verlag.oeaw.ac.at>